

Слово – сила жизни... и смерти

Исследование Масару Эмото о влиянии слов и музыки

В каждом слове заключена огромная сила. Направить ее на благо или на разрушение – каждый решает сам. А то, что сказанное нами, определяет нашу жизнь, признается даже учеными. Например, известный японский исследователь Масару Эмото провел эксперименты, доказывающие влияние слов на материю.

Речь – важнейшая часть жизни

Есть такая пословица: «Бритва скребет, а слова режут». В ней подчеркивается значимость речи как великого и часто опасного инструмента, которым можно не только поддержать и вдохновить, но и ранить... Как много могущества, порой разрушающего, содержится в устах красноречивого человека! Слово – главное оружие политиков, основной инструмент журналистов. Не зря в стихотворении Вадима Шефнера «Слова» сказано: «Словом можно убить, словом можно спасти, Словом можно полки за собой повести...»

Но и в повседневной, обычной жизни от нашей речи зависит многое... Например, сколько лишнего мы могли сказать детям, не думая о влиянии каждого слова! Как много матерей выступали против неугодного им брака, а в результате их ребенок всю жизнь оставался одиноким и несчастным?! Сколько отцов в порыве гнева прогоняли сыновей из родного дома, и семья больше никогда не воссоединялась?!

Но словом можно и спасти. Как много угнетенных жизнью людей хотели покончить с собой, но добрая душа, оказавшаяся рядом в правильный момент, отводила несчастного от края бездны, показывала, как прекрасен мир?! И человек не совершал ужасного поступка, постепенно принимал жизнь и, наконец, начинал радоваться каждому дню.

Ученые о силе слова

Речь настолько великая сила, что она стала объектом исследования многих ученых со всего света.

Самый известный естествоиспытатель, посвятивший огромное количество времени изучению действенности слова, – это японец Масару Эмото. Он считает, что вода способна сохранять и воспринимать информацию, полученную из окружающей среды. Он убежден, что произнесенные и написанные слова влияют на структуру кристаллизации воды.

Исследование, которое проводил Эмото, состоит из нескольких этапов. В чашки Петри помещают по капле воды, затем резко их охлаждают в морозильной камере. Спустя два часа заморозки чашки переносят в специально созданный для этого эксперимента прибор, состоящий из холодильной камеры, микроскопа и фотоаппарата. При отрицательной температуре делаются снимки в 200–500-кратном увеличении. Эмото утверждает, что структура воды меняется в зависимости от переданной ей информации.

В одном из экспериментов включали разную музыку и смотрели, как меняется структура воды в зависимости от стиля. Сначала поставили классическую музыку – спокойную и величественную. Кристаллы воды преобразились, структура стала очень

четкой, появились прекрасные узоры. Вода будто слышала и понимала поступающую в виде музыки информацию. Она, как человек, чувствовала покой и умиротворение. В противовес «вечной» музыке включили современную агрессивную рок-композицию. Кристаллы льда приобрели хаотичную структуру, отсутствовали какие-либо четкие линии, вода будто сходила с ума! То же самое происходило со структурой воды и от сказанных слов! Позитивные мысли и хорошие слова создавали удивительные узоры, а реакция на грубую и жестокую речь была похожа на эффект от рок-музыки.

Так важно говорить правильные слова, взвешивать каждую фразу, потому что даже в коротком, незначительном, на первый взгляд, предложении содержится колоссальная сила, способная вдохновить на подвиги или повлечь за собой ужасающие последствия. Каждый из нас может начать с себя и сделать мир чуточку лучше, всего лишь сказав доброе слово. Это так просто, но зато сколько людей мы сделаем счастливее! Более того, у нас самих станет светлее на душе, а солнце над головой начнет светить ярче.

Иван СЕРЯПОВ

Врезка

В начале было слово»

Первая строка Евангелия от Иоанна (Новый Завет)